

# PRODUKTIONEN

*im häuslichen Freundschafts-Kreis*

*für die*

## FLÖTE

*mit Begleitung des*

### Pianoforte

*gesetzt von*

## Ant. Diabelli.

*N.º 65*

*129<sup>tes</sup> Werk.*

*N.º 956.*

*Eigenthum der Verleger. Eingetragen i. d. Vereinsarchiv.*

*Pr. 1.15 x. cm.  
25 Ngr.*



WIEN, bei A. DIABELLI et COMP.

*k. k. Hof- u. priv. Kunst- u. Musikalienhändler,  
Graben, N.º 1133.*



**nach Motiven der Oper:**

**MARIE, die Tochter des Regiments. MUSIK von G. DONIZETTI.**

*Wien, bei A. Diabelli und Comp. Graben N<sup>o</sup> 1133.*

**FLAUTÒ.**

**MAESTOSO.** *Andante.* (Ach! umsonst denkt ihr)

*p dol.*

*più mosso.*

*tempo 1<sup>o</sup>*

*Larghetto.* (Gern gäh' ich hin)

*fp*

*Allegro vivo.*

*rall:*

*Andante.* (Der junge Tag)

*p dol.*

FLAUTO.

3

*Allegro con fuoco.*

*Andante.*

## FLAUTO.

*cresc: poco a*

*poco f*

*Allegro moderato. (Heil dir)*

*p rall: f*

*p f*

*p f*

*p acceler:*

*cresc: f*

*tr. tr. ff tempo 1<sup>o</sup>*

*f p*

*f*

*Vivace.*

*f*

*p rall:*

*in tempo.*

FLAUTO.

in tempo.

5

*rall:* *f*

*cresc: ed acceler:* *tempo 1º*

*tr.* *f* *ff*

*p* *f*

*Allegro vivace.*

*p* *fp*

*f* *pp*

*tr.* *f*

Flauto musical score, measures 1-24. The score is written in treble clef with a key signature of two sharps (F# and C#). The tempo is marked *Larghetto*. The music features various dynamics including *p*, *pp*, *cresc.*, *fp*, *f*, *tr*, and *rall:*. The notation includes eighth notes, sixteenth notes, and triplets. The piece concludes with a *pp* dynamic marking.

# FLAUTO.

7

*Andante mosso. (Als eternus)*

*Schlussgesang: (Heil dir!)*

*Allegro.*

*più Allegro.*

*Presto.*